

شماره صندلی		باسمه تعالی	
ساعات امتحان درس : <b>فارسی</b> رشته : علوم انسانی و ریاضی	ساعت شروع : ۸ صبح	مدت امتحان : ۷۰ دقیقه	
درفوبیت اول سال تحصیلی ۹۸-۹۹ پایه دوازدهم	تاریخ امتحان : ۹۸/۱۰/۲۵	(۵ صفحه)	
دیبرستان دخترانه امام حسین(ع) دوره دوم ناحیه ۴ آموزش و پرورش مشهد			
نمره به حروف	نمره به عدد	امضاء	نام و نام خانوادگی دانش آموز:

ردیف	سئوالات	بارم
الف	<b>قلمروی فکری شامل معنی و مفهوم و درک مطلب (۸نمره)</b>	
	ایات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید. (۴نمره)	۰/۵
	۱- یکی از صاحب دلان سر به جیب مراقبت فرو برده بود.	۰/۵
	۲- این مدعیان در طلبش بی خیران اند / کان را که خیر شد خبری باز نیامد	۰/۵
	۳- تن زجان و جان ز تن مستور نیست / لیک کس را دید جان دستور نیست	۰/۵
	۴- همت از باد سحر می طلبم ارببرد / خیراز من به رفیقی که به طرف چمن	۰/۵
	۵- صد تیر جفا بر سرو تن زد یکی چوب / تا شد تهی از خویش و نی اش نام نهادند	۰/۵
	۶- عشق هر کسی رابه خود راه ندهد و به همه جایی ماوا نکند.	۰/۵
	۷- اطفال شاخ را به قدوم موسم ربیع کلاه شکوفه بر سر نهاده	۰/۵
	۸- یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می زد.	۰/۵
	<b>درک مطلب (۴نمره)</b>	۰/۵
	۹- با توجه به جمله زیر چه عاملی امپراتوری های بزرگ را از بین برده است؟ "امپراتوری های بزرگ هم مانند آدم های ثروتمند معمولاً از سوهاضمه رنج می برند.	۰/۵

۰/۵	۱۰- در شعر "دماوندیه" منظور شاعر از "دماوند" و "سوخته جان" چیست؟
۰/۵	۱۱- باتوجه به بیت "در دفتر زمانه فتد نامش از قلم / هر ملتی که مردم صاحب قلم نداشت" به نظرفرخی کدام ملت هادرگذر روزگار فراموش خواهند شد؟
۰/۵	۱۲- درك و دریافت خود را از عبارت زیر بنویسید. "سودای عشق از زیرکی جهان بهتر از زدودنیوانگی عشق بر همه عقل هافزون آید."
۰/۵	۱۳- مقصود مولوی از "نی" و "نیستان" در ابیات زیر چیست؟ بشنو از نی چون شکایت می کند از جدایی ها کایت می کند کز نیستان تا مرا بیریده اند در نفیرم مردو زن نالیده اند
۰/۵	۱۴- هریک از مصراع های زیر به کدام پدیده اجتماعی زمان شاعر اشاره دارد؟ گفت: "دیناری بده پنهان و خود را وارهان" ( ) گفت: "جرم راه رفتن نیست ره هموار نیست" ( )
۰/۵	۱۵- در متن زیر چه کسی به "جوینده ای تشنه" مانند شده است؟ چرا "استادان بزرگ نه در ادارات که در غرفه های مساجد می نشستند و شاگرد بود که همچون جویندهای تشنه می گشت و بالاخره می یافت و سر می سپرد."
۰/۵	۱۶- چرا نویسنده "بخارای من ایل من" با خواندن نامه برادر خود داستان تاریخی امیر سامانی را به یاد می آورد؟ "نامه ی برادر یامن همان کرد که شعرو جنگ رودکی با امیر سامانی کرد"

			ب
		قلمروی زبانی (۲نمره)	
1/5		معنی واژگان (۱/۵) معنی واژگان مشخص شده را بنویسید. ۱-ریگ آموی پرنیان شد. ۲-در سموم سرداین عقل بی درد ویی دل پژمرد. ۳-تونماینده فضلی تو سزاوارثنایی ۴-بنشین به یکی کبود اورند ۵-بنده همان به که ز تقصیر خویش ۶-گفت باید حد زند هشیار مردم مست را	
		املائی واژگان (۵/۱نمره)	پ
۱		در میان گروه کلمات زیر املائی نادرست رایباید و درست آن را بنویسید. اتاقکی محصور - گشت و گزار - غایت عشق - تاق ضربی - حوضه درس - خوان نعمت - بهر مکاشفت - مار غاشیه - ممت بی عشق - موجب قربت	۱
۰/۵		باتوجه به معنا املائی صحیح واژه را انتخاب ذکنید. الف) عاکفان کعبه جمالش به تقصیر عبادت معترف و واصفان حلیه جمالش به تحیر (منسوب - منصوب) ب) گل های الماس شکفتند و (غندیل - قندیل) زیبای پروین سرزد.	۲
		دستور زبان (۴نمره)	ت
۱		نوع هریک از وابسته های وابسته زیر را بنویسد و نمودار پیکانی آن را رسم کنید. الف) کوه های شمالی ایران ب) سه فروند هواپیما	۱
۱		ویژگی دستوری موارد مشخص شده را بنویسید.	۲

الف) در عشق قدم نهادن کسی را مسلم شود.

ب- خاکی که رنگین شده از خون ضعیفان

پ) همت از باد سحر می طلبم

ج) گفت تا داروغه را گویم در مسجد بخواب

در نمونه های زیر ترکیبات وصفی و اضافی را پیدا کنید.

الف) در خبر است که از مفخر موجودات : ب) بگرای چو ازدهای گرزه

پ) بر کن زبن این بنا که باید      ت) کز عهده شکرش به در آید

نقش "ت" را در نمونه های زیر مشخص کنید.

الف) تاجشم بشر نیندت روی

ب) گفت آگه نیستی از سر در افتادت کلاه

### قلمروی ادبی (۳نمره)

در نمونه های زیر مفهوم کنایی قسمت های مشخص شده را بنویسید.

الف) در این شهر تنها یک سر پری زدیم:

ب) کسانی که به آتش بن و بلوط خو گرفته اند

پ) هر که بی روزی است روزش دیرشد.

پ) بر همان مهر نشان است که بود.

ت) آب جیحون فرو نشت

ث) پرده هایش پرده های ما درید

1/5

1/5

در عبارات زیر آرایه ی قسمت های مشخص شده را بنویسید. (فقط نوع آرایه)

الف) درخت بیداد را از بیخ و بن بر اندازم

ب) به سوی زندگی روان شدم

پ) آسمان کویر این نخلستان خاموش و پر مهتابی

ج) هر که جز ماهی ز آبش سیر شد

د) همچونی زهری و تریاقی که دید

حفظ شعر (۲نمره)

الف) پیش از من و تو بسیار بودند و نقش بستند .....

ب) به کمک واژه های داخل پرانتز بیتی کامل بسازید. (دربوسه های باران / درچشم جویباران / برگ / ای مهربان تر / بیداری ستاره / از)

پ) دو بیت اول شعر "در مکتب حقایق" را بنویسید.

"مرا لطف تو می باید دگر هیچ"